

«ЛЮБЛЮ НА ГРАФИКАХ ПРЯМЫЕ...»

Дж. МЕЙНСТРИНГ

Пер. с англ. Ефима КАНДОПОЖСКОГО

Дж. Мейнстринг (1894–1943) — один из основоположников американского институционализма. Приверженец прямых, скептически относился к кривым. *Еще при жизни причислен к лику «экономиста-академика».*

Обладал поэтическим талантом. По отзывам современников, «был лучшим экономистом среди поэтов и лучшим поэтом — среди экономистов». Публикуемое ниже стихотворение до сих пор пользуется большой популярностью среди немногочисленных приверженцев концепции «прямолинейнизма».

ЛЮБЛЮ НА ГРАФИКАХ ПРЯМЫЕ —
С ИХ КАУЗАЛЬНОЙ ПРОСТОТОЙ.
И НЕПРИЯТНЫ МНЕ КРИВЫЕ —
С ФУНКЦИОНАЛЬНОЙ МАЯТОЙ.

ПРЯМЫЕ — ГВОЗДИ МИРОЗДАНИЯ!
В НИХ БЛАГОРОДСТВО ЕСТЬ И ЧЕСТЬ.
КРИВЫЕ Ж — ЛОМКИЕ СОЗДАНИЯ.
В НИХ И УГОДЛИВОСТЬ, И ЛЕСТЬ.

ДВА МИРА ЕСТЬ НА ЭТОМ СВЕТЕ:
ЕСТЬ МИР ПРЯМЫХ И МИР КРИВЫХ.
К ПРЯМЫМ Я БЫЛ ПРИУЧЕН С ДЕТСТВА.
А ОТ КРИВЫХ — ЕДВА В ЖИВЫХ!

НО ЕСТЬ ЭПОХИ РОКОВЫЕ,
КОГДА МЕНЯЕТСЯ ПОКРОЙ:
В НИХ ВЫПРЯМЛЯЮТСЯ КРИВЫЕ, -
ПРЯМАЯ Ж ВЫГЛЯДИТ КРИВОЙ!

1926