

Click Here to upgrade to  
Unlimited Pages and Expanded Features

(Subaltern) Studies, Subaltern ó

Subaltern

Subaltern. « » (modernity)

<sup>1</sup> II: ,2001, .649 ó 670. : Spivak Gayatri Chakravorti, "Can the Subaltern Speak?", in C.Nelson and L.Grossberg, eds. *Marxism and the Interpretation of Culture* (Macmillan Education: Basingstoke, 1988), pp.271 ó 313. : Spivak G.C. "Subaltern Studies: deconstructing historiography", in Guha Ranajit and Spivak Gayatri C., eds. *Selected Subaltern Studies* (Delhi: Oxford University Press, 1988).

<sup>2</sup> « » // , 1-2/2004, .184.



**PDF Complete**

Your complimentary use period has ended.  
Thank you for using PDF Complete.

[Click Here to upgrade to Unlimited Pages and Expanded Features](#)

3

4)

ó

ó

), (

) « »),

XIX

- « ».

(

- ) (« »), « »

5.

1990- (« »),

acquis communautaire),

« »

« »

ó

ó « »

1989

« »).

« »

( -

<sup>3</sup> : Chakrabarty Dipesh *Provincializing Europe*. Postcolonial Thought and Historical Difference (Princeton University Press, 2000, pp.4, 27).

<sup>4</sup> « » (1968)

( . .). ( ;

).

« » - « »,

( )

( . : .

. ., Ad Marginem, 2000, .205 ó 218).

<sup>5</sup> Chakrabarty Dipesh. Ibid., p.8.



**PDF Complete**

Your complimentary use period has ended.  
Thank you for using PDF Complete.

[Click Here to upgrade to Unlimited Pages and Expanded Features](#)

6).

»<sup>7</sup>,

»<sup>8</sup>,

« »:

« »

« »

:

ó

« »).

« - »

(

).

, «

» -

«

»

«

»

»<sup>9</sup>.

ó

10

( 1990- )

(

)

»

<sup>6</sup> ∴ , .654.

<sup>7</sup> , .178.

<sup>8</sup> , .183.

<sup>9</sup> .« : » // , 3-4/2005,

.132.

<sup>10</sup>

«

»

-





**PDF Complete**  
 Your complimentary use period has ended.  
 Thank you for using PDF Complete.

[Click Here to upgrade to Unlimited Pages and Expanded Features](#)

happy few, , :

« » - ó  
 « » « » ó  
 « » « » ó

« » )  
 « » »  
 « » »

ó ( ó « » )  
 « » »  
 « » »

« » (enlargement)  
 ( ó , , )  
 ( )

2012 . . 2004 ,  
 - 1991-1992 .

« » conditionality,  
 (

---

<sup>12</sup> ó » // , 25, 1999, .14.

[Click Here to upgrade to Unlimited Pages and Expanded Features](#)

.),  
*acquis communaitaire.*

« », « :  
« »<sup>14</sup>. ( : «Wahnsinn!»  
( ó ), communitas,  
« »<sup>15</sup>.

<sup>16</sup>. ( 1 2004 ó :  
1989 ).

*Goodbuy, Lenin!* (2002),

(1993).

<sup>13</sup> : Janos Andrew C. "From Eastern Empire to Western Hegemony. East Central Europe under Two International Regimes", in Minkenberg Michael, Beichelt Timm (eds.) *cultural Legacies in Post-Socialist Europe. The Role of Various Pasts in the Current Transformation Process*. Frankfurter Institut f r Transformationsstudien, 2003, pp.19 ó 20.

<sup>14</sup> C : Borneman John, *Belonging in the Two Berlins: Kin, State, Nation* (Cambridge University Press, 1992), p.316.

<sup>15</sup> : , .316.

<sup>16</sup> Wolton, Dominique. *Eloge du grand publique. Une théorie critique de la télévision*. Flammarion Champs,1990, p.253.

Click Here to upgrade to  
Unlimited Pages and Expanded Features

í  
« »<sup>17</sup>  
( . . )  
« » « »  
( )  
( « »  
».  
18  
« »  
ó  
« »<sup>19</sup> 1492  
VI  
»<sup>20</sup>  
( )  
« » (õfree to be occupiedö),

<sup>17</sup> .: « » , 28-29, .43.  
<sup>18</sup> « » / ó 2» // No 1, 2003 ( : õEcce homoö), .112.  
<sup>19</sup> Buck-Morss Susan. *Dreamworld and Catastrophe. The Passing of Mass Utopia in East and West* (The MIT Press, 2000), p.32.  
<sup>20</sup> See: Schmitt Carl, *Der Nomos der Erde im Völkerrecht des Jus Publicum Europaeum*, 2d ed. (Berlin: Duncker & Humblot, 1972).

21 (

) ó

1939

1989

1999





**PDF Complete**

Your complimentary use period has ended.  
Thank you for using PDF Complete.

[Click Here to upgrade to Unlimited Pages and Expanded Features](#)

22 .

( )

1945

23 .

1989

24 .

1990-

( )

22 .: . « . » , # 1-2 (2003), .209.

23 Gal Susan, Kligman Gail, *The Politics of Gender After Socialism. A Comparative Historical Essay* (Princeton University Press, 2000), p.7.

24

Martin St. Kevin "Changing Borders, Changing Cartography: Possibilities for Intervening in the New World Order", in Callari A., Cullenberg S., Biewener C., eds. *Marxism in the postmodern age. Confronting the new world order* (London & New York: The Guilford Press, 1995), p.459).

Click Here to upgrade to Unlimited Pages and Expanded Features

»<sup>26</sup>,

25

« »,

( )

őossieső

ó

» (

«Goodbuy, Lenin!»).

27

« »,

« »

«

»

:

« ».

»<sup>28</sup>.

<sup>25</sup> Zizek S. "Enjoy Your Nation As Yourself?", in Zizek S. *Tarrying with the Negative. Kant, Hegel and the Critique of Ideology* (Duke University Press, 1991). P.200.

<sup>26</sup> Buck-Morss Susan. *Dreamworld and Catastrophe. The Passing of Mass Utopia in East and West* (The MIT Press, 2000), p.xiii.

<sup>27</sup> : . .316 ó 317.

ó

Subaltern.

<sup>28</sup> See: Slavoj Žižek "Enjoy Your Nation as Yourself!", in *Tarrying with the Negative* (Durham: Duke University Press, 1993), p.222.



Click Here to upgrade to Unlimited Pages and Expanded Features

31

«

»

«

»

«

»

«transition»,

ó

(

)

«

»,

«

»

32

1990-

«

» -

ó

«

»,

1990

médiatisation»<sup>33</sup>.

( )

«la chasse gardée de notre

«

( . ),

« -

»

«

».

ó

ó

<sup>31</sup>Gal Susan, Kligman Gail, *The Politics of Gender After Socialism. A Comparative Historical Essay* (Princeton University Press, 2000), p.119.

<sup>32</sup> Kennedy, Michael D., *ibid.*, p.44.

<sup>33</sup> : Wolton, Dominique. *Eloge du grand publique. Une théorie critique de la télévision*. Flammarion Champs,1990.

»  
34.  
«  
»  
1990-  
» ó  
35.  
» -  
«  
»  
36.  
19 ), ( 1990-  
ó  
»  
»  
:  
«  
»  
37.  
» ( ,  
ó )  
ó ( ,  
ó ).  
»  
38.  
»

<sup>34</sup> Boym, Svetlana *The Future of Nostalgia*. Basic Books, 2001, pp.221 ó 222.

<sup>35</sup> . « . » .6.

<sup>36</sup> .

<sup>37</sup> , .300.

<sup>38</sup> « » , 28-29, .44.



**PDF Complete**

Your complimentary use period has ended.  
Thank you for using PDF Complete.

[Click Here to upgrade to Unlimited Pages and Expanded Features](#)

( ),

« »

« » ,

,

,

ó

« »,

-

« ».

« í

« ».

»<sup>40</sup>

? -

í ».

ó

« »

ó

« »

( ) ,

« » -

ó

:

<sup>39</sup> Featherstone M. Introduction: Globalizing Cultural Complexity, in *Undoing Culture. Globalization, Postmodernism and identity* (SAGE Publications, 1995). P.9.

<sup>40</sup> . . . ö , 2002ø8 ( , 2002). .62. ö, ,

Click Here to upgrade to Unlimited Pages and Expanded Features

41

».

( )

ó

42

« »

« »

».

43

ó

« »

ó

ó

« »

44

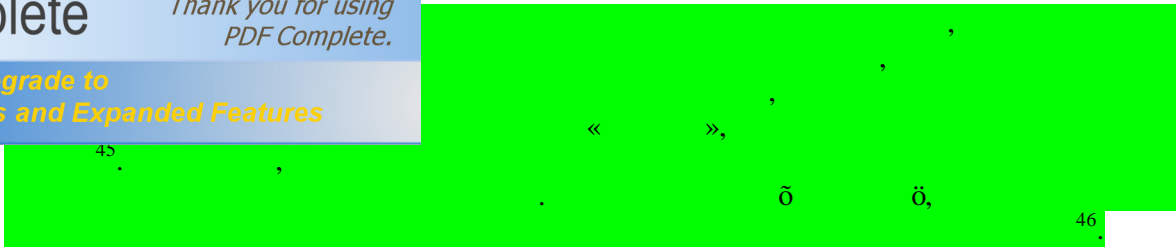
<sup>41</sup> : «We cannot even afford an equality or symmetry of ignorance at this level without taking the risk of appearing old-fashioned or outdated» ( : Chakrabarty Dipesh *Provincializing Europe*. Postcolonial Thought and Historical Difference (Princeton University Press, 2000), p.28)

<sup>42</sup> Mohanty Ch. «Under Western Eyes: Feminist Scholarship and Colonial Discourses», in *Feminist Review*, No.30, Autumn 1988. P.64.

<sup>43</sup> Mohanty Ch. Op. Cit. P.61.

<sup>44</sup> . . . « » // (« 2001») ( . . . ). « », 2001). .36.

[Click Here to upgrade to Unlimited Pages and Expanded Features](#)



45

« »

ó

ó

)

46

*between*

*in-*

)

« » -

47

---

45

46 « 2001» ( « », 2001).

.94.

47 ( « »

ó

í ) ó : ð ö, « »

ó Europe, -



[Click Here to upgrade to  
Unlimited Pages and Expanded Features](#)

« » , - ó ( , - ) , in-between, » , : , « - » - ó ( , - ) , - ó , « » , 19 »<sup>48</sup> , 1964 20 , « » , ó ( , - )

<sup>48</sup> .: Neumann Iver B. *Uses of the Other. The Eastö in European Identity Formation* (Bordelines, Volume 9 ó Minneapolis: University of Minnesota Press, 1999), pp.96 ó 102.

Click Here to upgrade to  
Unlimited Pages and Expanded Features

« »,  
,  
ó  
( , )  
,  
ó  
, « ó , ó ».  
,  
( ó « »),  
) ó , in between,  
, 1990- .,  
,  
51 , ,  
« »  
,  
( « » 52). «  
» - ( ),  
,  
( « » )  
« »  
« ».

---

<sup>49</sup> :  
« » ( 13 2006 ),  
« » -  
ó  
« ».  
« » -  
».  
ó

<sup>50</sup> Neumann Iver B . Ibid., p.110.  
<sup>51</sup> .: Crawford Beverly «Old Legacies, New Institutions: What will Shape the EU Enlargement Process?», in  
Minkenberg Michael, Beichelt Timm (eds.) *cultural Legacies in Post-Socialist Europe. The Role of Various Pasts  
in the Current Transformation Process.* Frankfurter Institut f r Transformationsstudien, 2003, p.36.  
<sup>52</sup> «Back in Moscow, sans the USSR» // ( , « »),  
1993), .132.

Click Here to upgrade to  
Unlimited Pages and Expanded Features

».

-

(

53

«

)

) ó

: Subaltern

54

ó

(= )

« »,

ó

».<sup>55</sup>

53

« » (

54

55

.« :

»// , 1(10), 2005, .33.

56).

:

ó

1)

-

-

-

-

2)

-

-

-

-

57.

56

2004), .213.

57

«

»

ó

ó

[Click Here to upgrade to  
Unlimited Pages and Expanded Features](#)

ó

vice versa:

« »

.

« »

(

( ):

!» (

ó

59

« »

( ). ó

( )

60

« »

58

59

.42.

FORMAT:

60

,2006,

- )

« »

Click Here to upgrade to Unlimited Pages and Expanded Features

« ( ».

1917

1945

1989

70

61.

62

( the

curse of rurality?) ó

« »

63,

ó

(

)

« »

/

(

(

),

),

<sup>61</sup> .: Crawford Beverly. "Old Legacies, New Institutions: What will Shape the EU Enlargement Process?" in Minkenber Michael, Beichelt Timm (eds.) *cultural Legacies in Post-Socialist Europe. The Role of Various Pasts in the Current Transformation Process*. Frankfurter Institut f r Transformationsstudien, 2003, p.35.

<sup>62</sup> « » ( , ó ).

50

;

<sup>63</sup> .. ó , , ( : , 2004).

[Click Here to upgrade to  
Unlimited Pages and Expanded Features](#)

« » ( ) « » ( )  
64.  
( ) , , « »  
ó  
( ó , « »),  
« »,  
« »  
1  
( ) , « »  
( ) .  
« »  
« »  
ó ( ) ,  
( ) .  
« »  
ó ,  
65 .  
66 ,

<sup>64</sup> Featherstone M. «Introduction: Globalizing Cultural Complexity», in *Undoing Culture. Globalization, Postmodernism and identity* (SAGE Publications, 1995). P.11-12.

<sup>65</sup> ∴ « // , 2005, 12 , .5 -6.

<sup>66</sup> « » (1967), ó



**PDF**  
Complete

*Your complimentary  
use period has ended.  
Thank you for using  
PDF Complete.*

[Click Here to upgrade to  
Unlimited Pages and Expanded Features](#)