

© 2005 г.

С. В. ВОСТРИКОВ

ДЬЯВОЛЬСКАЯ КУХНЯ НАЦИЗМА

ВОСТРИКОВ Сергей Васильевич - доктор исторических наук, профессор Смоленского государственного педагогического университета.

...страшен может быть разум,
если он не служит человеку
Софокл

В массе научных работ, посвященных Второй мировой войне, одним из недостаточно изученных как в отечественной, так и в зарубежной науке остается вопрос о влиянии, месте и роли теософии в судьбах "третьего рейха". Теософия, напомним, это мистическое учение о допустимом единении человеческой души с некими высшими силами, возможности непосредственного общения с потусторонним миром. Ситуацию в историографии этого вопроса можно объяснить тремя основными причинами: во-первых, дефицитом первичной информации. Во-вторых, незаинтересованностью в анализе эсхатологии нацистских теософско-космогонических "теорий"; в-третьих, тем, что познание неизвестного и сложного часто не укладывается в шаблоны и трафареты.

Фантастика, псевдонаучные доктрины и учения захлестнули в начале XX в. волнами Германию, - страну точных наук, высокой культуры и философии. На судебном процессе в Нюрнберге в 1946 г. главный обвинитель от Франции указал на глубокие и отдаленные истоки национал-социализма. "Национал-социализм - завершение длительной идейной эволюции" - говорил он. "Национал-социалистское учение - венец длительной эволюции философской мысли, чье влияние было громадным не только в Германии, но и далеко за ее пределами", - писал Ф. Хайек в работе "Дорога к рабству", отмечая, что оно вобрало в себя элементы философских концепций немцев Фихте, Шпенглера, Гегеля, англичанина Карлейля, француза Конта. Известный исследователь нацизма Вальтер Хоффер подчеркивал эклектичную программу нацизма, синтезировавшего противоположные, амбивалентные, казалось бы несовместимые фрагменты различных наук о человеке и обществе (антропология, расовая теория, евгеника, социал-дарвинизм, ньютонианство, физиогномистика, астрология), что позволяло ему выступать в виде "двуликого Януса" (одновременно и *и*

антипролетарском, и в антибуржуазном облачении), подавая, - в зависимости от необходимости, - себя в разнообразных ипостасях: как сила и революционная, и реакционная; возрожденческо-просветительская и консервативная; идеалистическая и прагматическая; рационалистическая и мистическая. Вследствие чего, по мнению В. Хоффера, "нацизм сумел приобрести себе сторонников во всех слоях немецкого народа". Магия и оккультизм представляли весьма значительную и органичную часть теневой стороны нацизма.

Предтечами практически всех "школ" и "направлений" космогонических теорий нацизма являлись идейные течения и концепции, бродившие в недрах многочисленных тайных обществ, зародившихся в разных странах Европы в прежние эпохи (общество "Креста и Розы", доминиканцы, бенедиктинцы, флагеллянты, иезуиты, тамплиеры, розенкрейцеры, ряд лож масонства). Из одной из таких лож выросло в конце XIX в. тайное общество "Золотой рассвет", членами которого были весьма даровитые и эрудированные интеллектуалы (магистр А. Кроули, писатель А. Мачен, романист Э. Булвер-Литтон, поэт У. Йетс [лауреат Нобелевской премии], директор театра Б. Шоу г-жа Н. Флоренс, инженер А. Беннет, президент британской королевской Академии наук Дж. Келли). В таких обществах, которые были связаны с аналогичными "братствами" во Франции, в Германии, Италии, Испании, вызревали умонастроения и проекты, предопределившие на многие десятилетия, а то и столетия, направленность и содержание иных политических течений.

Нацизм с момента зарождения во всеуслышание провозгласил себя врагом современной европейской "лженауки", римского права и христианства. Почти ритуальный характер приобрело сжигание на кострах книг ученых, зачисленных в ряды "юдо-марксистских" и "еврейско-либеральных". Менее известны мифологические доктрины и космогонии, которыми кормился нацизм. В лоне многообразных тайных обществ, возникших в Германии накануне I Мировой войны, буйным цветом распустившихся на родине Гете и Шиллера в 1920-е гг. ("Блестящая ложа", общество Туле, "Общество Вриля", "Золотой рассвет" (германский филиал), "Германский орден", "Зеленая перчатка", "Тевтонский крест", общество Агарты), возобладали преимущественно две основные "нордические" теории мироздания; теория ледяного мира, как доминирующая, и теория земной пустоты, как вспомогательная. В кратком виде суть их сводится к следующему: наш мир - полость внутри гигантской скалы, летящей в космическом пространстве. Внутри нее мы и живем. Звезды представляют собой огромные массы льда. Вся история Вселенной и человечества детерминирована противоборством льда и огня. Нынешний человек весьма далек от совершенства и стоит на пороге грандиозной мутации, в результате чего он обретет могущество, которым обладали боги древности.

Идея мутации нации и создания новой расы "Высших Неизвестных" по существу является центральной в разных теософских интерпретациях. Эти "неизвестные сверхчеловеки" якобы скрываются в глубине гималайских пещер. В потаенном месте на Востоке (Тибет) существует скрытый город, над которым властвует "Правитель Мира", - он же "Король Ужаса". Вступившие с ним в соглашение изменят на тысячелетия жизнь на Земле, придав смысл ныне бесцельному существованию человечества. Символом новой "нордической" науки стал земляк Гитлера - австриец Г. Горбигер, неистовый проповедник "учения о мировом льде - *Вельтайслере (Weitaislehre)*", сокращенно Вель. Оно способствовало в начале 1920-х гг. возрождению древней магии, мистицизма, алхимии, оккультных наук. Горбигерианская история человечества в полной мере отвечала запросам теории арийской расы. Найдены и "научно" обоснованы были истоки арийской расы, которая будто бы сохранила первозданную чистоту, чтобы господствовать над миром. Теории Горбигера довели до крайности убеждения Гитлера в том, что именно узость западной науки расслабила душу и плоть человека, отравила мессианизм германской нации. Формированию новой арийской псевдонауки способствовало и то, что Г. Горбигер обладал титулами, дипломами и трудами, которые надлежит иметь солидным ученым. За несколько

первых шумных лет утверждения горбигерианства в Германии было издано несколько толстенных томов с изложением концептуальных основ *Вельтайслере*, сотни книг, тысячи буклетов и брошюр. Массовым тиражом выходил ежемесячник Горбигера "Ключ к мировым событиям". Последнего А. Гитлер считал "непререкаемым авторитетом" в науке и регулярно посещал его "лекции".

Учение Горбигера переплелось с идеологией нацизма, языческими культами древних германцев, мифологией Вагнера, концепцией Ницше "сильной личности" и его романтическим идеалом "человека будущего", просветительскими воззрениями Ульриха фон Гуттена, Эрнста Морица, Гердера и даже детскими сказками братьев Гримм. Оно естественным образом проецировалось на доктринальные установки Евгения Дюринга, превратившегося к концу жизни в ведущего теоретика германского антисемитизма [1], а также логично дополняло концепцию "мамонизма" основателя австрийского "национального социализма" Рудольфа Юнга. В Австро-Венгрии с ее туго затянутым клубком национально-этнических проблем и остротой религиозно-конфессиональных противоречий на рубеже XIX-XX вв. появилась немногочисленная партия, впервые принявшая название "национал-социалистской". "Мамонизм" в трактовке Р. Юнга, - это антиобщественная тенденция, основная цель которой - подчинение народа всевластию денег. Питательной почвой "мамонизма" Юнг объявлял материализм современников, а его движущей силой и носителем - "еврейский дух". Идеи Г. Горбигера прекрасно сочетались и с основными постулатами "нордического романтизма" и "народнического идеализма", которые были сформулированы лидером НСДАП 20-х гг. Отто Штрассером в его "14 тезисах германской революции" (1929 г.): "Германская революция видит благо нации не в накоплении материальных ценностей, не в безграничном повышении жизненного уровня, а исключительно в оздоровлении германской нации".

Для "нордической науки" западная демократия и христианская религия являлись заговором, который следовало сокрушить: "Христианство не является естественной религией для немцев, это импортная религия, которая не вызывает подлинного отклика в их сердцах и чужда внутреннему духу нации" [2, с. 120]. Данная установка фюрера претворялась в жизнь "церковным рефератом" (структурное подразделение РОСА - Главного управления имперской безопасности), которая разворачивалась по двум взаимодополняющим направлениям: 1. разрушение сложившихся церковных структур, "атомизация" конфессий и церквей; 2. тотальный контроль за всеми проявлениями религиозной жизни [3, с. 3]. По примеру фашистской Италии [4, с. 361-366] и при активном посредничестве мюнхенского кардинала Фаульберга нацистское руководство и церковь в Германии заключили конкордат.

Эзотеризм и мифология "арийской науки" ярко проявились в "теории", разработанной между 1928 и 1937 гг. учеником Горбигера - археологом Кисо, который якобы обнаружил "неопровержимые свидетельства" существования "более высоких", чем современная, цивилизаций, к которым он относил Тигуанак (в Андах), Тибет, Мексику, Новую Гвинею, Гоби, Абиссинию. По его мнению, глобальность атлантической цивилизации объясняет сходство всех древнейших мифов и преданий человечества. Тибет стали представлять хранилищем тайных сокровенных знаний, основанных на свойствах человеческой психики и подсознания, В трактовке "истинных арийских ученых" мифы о сотворении мира, о всемирной катастрофе были одновременно и воспоминаниями, и пророчествами, так как во Вселенной все якобы подчинено повторяющимся циклам и ритмам.

Большое внимание уделялось астрологии, предсказаниям и пророчествам по положению звезд на небе [5]. Подобный подход выдерживался вплоть до самого исхода войны: "Войны такого масштаба не решаются за счет численного и материального превосходства..." [6, с. 208]. По Г. Горбигеру "нордическая наука" определяла наше время как канун наступления космического цикла, в процессе которого человечество коренным образом трансформируется. Но, по его версии, люди создавались в различное время разными волнами мутаций, поэтому сегодня существуют и представители

"высшей расы", - провозвестники грядущего. Представители этой расы обладают особыми свойствами и наделены специальными психическими органами, позволяющими им поддерживать контакт с космосом. Представители низших рас - деграданты, являются лишь подобием человека. Они появились в мрачные времена Упадка, когда после очередного падения спутника Земли на нашу планету громадные ее площади превратились в болотистые пустыни. К таковым "истинная арийская наука" относилась, прежде всего, цыган, негров, славян, евреев, - результат жадного "закапывания жизненной силы", "Они отстоят от нас дальше, чем животные", - говорил Гитлер главе данцигского правительства Раушнингу. Невменяемость, с которой нацисты уничтожали население оккупированных территорий, имела под собой определенную внутреннюю людоедскую логику: "Мы, - заявлял Гитлер, - должны развить технику обезлюдивания. Если вы спросите меня, что я понимаю под обезлюдиванием, я скажу, что имею в виду устранение целых расовых единиц. И это - то, что я намерен осуществить, это, грубо говоря, моя задача. Природа жестока, поэтому и мы можем быть жестокими. Если я могу послать цвет германской нации в пекло войны без малейшего сожаления о пролитии ценной германской крови, то, конечно, я имею право устранить миллионы низшей расы, которые размножаются, как черви!" [7, с. 75].

В.М. Бехтерев подчеркивал, что в сложные эпохи в обществе наблюдаются "попытки морализовать древние мифы и одухотворить языческую религию" [8, с. 190]. Усилению чувственно-эмоциональных компонентов (например, языческо-дионисийских культов и древнегерманских легенд и преданий) помогало в "третьем рейхе" не только изощренное манипулирование, но и закон интерференций, акцентирующий значение непосредственных переживаний субъектов в процессе их повседневной жизни. При этом мифологизация обыденного сознания во многом сходна с идеологизацией. Именно поэтому столь большое значение имел не только "подбор вождей", но и "подбор идей". Мифологизация сознания всегда связана с реанимацией эзотерических и фантастико-утопических параметров мышления. В таком случае миф как бы трансформирует мир, вызывая существенные абберации зрения, освобождая человека от "бренности бытия" и всяких "химер совести": субъект начинает руководствоваться внутренними образами фантастической реальности, а не действительным положением дел. В результате "складывается ...существо, не знающее колебаний и пощады в жизненной борьбе" [9, с. 196]. Подтверждение тому можно найти в документах германского высшего военного командования. Так, в малоизвестном приказе генерал-фельдмаршала В. Рейхенау, предшественника Ф. Паулюса на посту командующего 6-й армией, говорилось: "На восточном театре солдат не только ведет войну в соответствии с ее законами, но и является исполнителем национальной воли... Он должен свершить жестокую и справедливую кару над нечеловеками" [10, с. 212]. Документ носил название "Приказ о жестокостях".

По теософской логике нацизма, истребление отдельных рас нельзя рассматривать как преступление против человечества, так как уничтожаемые находятся просто вне круга людей! Именно поэтому некоторые заседания Нюрнбергского процесса были лишены содержания, - у судей не складывалось элементарной коммуникации с подсудимыми. Р. Гесс - один из виднейших идеологов НСДАП - заявил в последнем слове: "Я счастлив сознанием, что выполнил свой долг в качестве национал-социалиста, в качестве верного последователя моего фюрера. Я ни о чем не сожалею. Если бы я опять стоял у начала моей деятельности, я опять-таки действовал бы так же, как действовал раньше, даже в том случае, если бы знал, что в конце будет зажжен костер, на котором я сгорю" [11, с. 269]. Подчас ситуация на процессе походила на попытки судить по земным канонам инопланетян. В качестве последних и выступали нацисты, которые настолько самоизолировались, что по существу создали в Германии на определенный период своеобразную "внечеловеческую цивилизацию", которая порвала всякие моральные, духовные и культурные связи с окружающим миром. Вместе с тем определенная преемственность с имперским прошлым

прослеживается явственно: так, три основных постулата традиционного пангерманского шовинизма образца XIX в. (безоговорочное доминирование Германии в континентальной Европе; объединение всех немецкоговорящих этносов; дальнейшее расширение своих колониальных владений) были приняты нацистами без существенных корректив. Направленность и вектор германской экспансии ("Нагиск на Восток") также сохраняли тенденцию, берущую начало со времен Тевтонского ордена. Эта преемственность, содержащая явные элементы нордической эзотерики и древнегерманской мифологии, нашла отражение в завещании фюрера "третьего рейха": "На Восток и только на Восток должен устремиться в будущем наш народ, - говорил Гитлер 7 февраля 1945 г. - Сама природа указывает это направление для германской экспансии. Суровый климат на Востоке позволит немцу сохранить свои качества крепкого и жизнеспособного человека, а резкие контрасты, которые он найдет там, помогут сохранить его любовь и тоску по родине. Переселите немца в Киев, и он останется отличным немцем. Но переселите его в Майами, и вы сделаете его дегенератом, иными словами американцем" [2, с. 109].

По существу нацистская магия и оккультизм пряталась под техникой. Далеко не все это заметили. Все ниспровергатели цивилизации, - шаманы, колдуны, экстрасенсы, — всегда были врагами технического прогресса. В этом же стиле магический дух фашизма вооружился современными рычагами материального мира: "Ленин сказал, что социализм есть Советская власть плюс электрификация всей страны. Нацизм - это своего рода магия плюс танковые дивизии СС" [5, с. 48]. В 1946 г. на заседании международного Нюрнбергского трибунала бывший министр вооружения и боеприпасов "третьего рейха" Альберт Шпеер, ряд лет находившийся в эпицентре научно-технических проблем государства, счел необходимым специально остановиться на последствиях тотального "господства техники". Он говорил о режиме Гитлера как о первой диктатуре "индустриального государства в эпоху современной техники" [11, с. 299-300]. На этот же аспект обращал внимание в мемуарах фельдмаршал Э. Манштейн: "...Гитлер обладал большими знаниями и удивительной памятью, а также творческой фантазией в области техники и всех проблем вооружения"¹¹ [12, с. 281]. По-видимому, возможно вести речь о попытке формирования в рамках "третьего рейха" своеобразного симбиоза - "технотронно-мистической цивилизации".

В данном контексте значимо не только то, что происходило на авансцене и за кулисами второй мировой войны [13], но и то, что предшествовало этому, что стояло за плечами Гитлера. Осенью 1923 г. в Мюнхене умер ветеран 1-й мировой войны талантливый драматург, поэт, журналист - пангерманист Дитрих Эккарт. Перед смертью он завещал друзьям: "Идите за Гитлером. Он поведет танец. Но музыку написал я. Мы дали ему способы общения с Ними. Не оплакивайте меня. Мне удалось повлиять на Историю больше, чем кому-либо из немцев" (5, с. 58). Его соратники, как и сам Д. Эккарт, входили в тайное общество Туле (Великим Магистром его Гитлер стал в 1932 г.). Легенда о Туле лежит в основе многих древнегерманских эпосов, преданий и верований. В соответствии с ними где-то на Севере есть остров Туле, исчезнувший подобный Атлантиде. Некогда он являлся центром легендарной сверхцивилизации, тайники которой сохранились и доступны лишь для "посвященных". Оттуда можно черпать скрытую энергию и суперзнания, чтобы дать Германии власть над миром.

Окончательный вид тайного общества посвященных, находящихся в контакте с потусторонними силами, Туле обрело под руководством К. Хаусхоффера (фигура некоторых текстов по истории социологии). По мнению оккультистов, внутренние энергетические потенциалы членов группы образуют единую неразрывную цепь. Использовать ее в интересах группы возможно лишь через посредство медиума, аккумулирующего общий потенциал, а управлять ею способен только маг. Внутри Туле таким медиумом по существу являлся Гитлер, а своеобразным магом Хаусхоффер. Он заведовал кафедрой в Мюнхенском университете, где изучались проблемы

политической географии, опубликовал множество работ, основал журнал "Геополитика". Часто бывая в командировках в Индии, Сиаме, на Дальнем Востоке, выучил японский язык и был принят в одно из секретных обществ Японии тех лет. Будучи одним из самых молодых генералов кайзеровской армии, он в ходе 1-й мировой войны обратил внимание на себя провидческим даром (предсказывал время и места наступления противника, изменения погоды и т.п.). Самым близким его единомышленником по оккультным наукам и ориенталистике был Р. Гесс, рьяный инициатор активизации контактов с Тибетом для поисков чаши Грааля. Такие продолжались вплоть до 1943 г.! По некоторым данным, труднообъяснимое решение Гесса покинуть в мае 1941 г. Германию и парашютировать над Шотландией было принято после того, как "духовный наставник" (Хаусхоффер) поведал ему о "веще" сне, в котором он видел Гесса летящим на самолете в Великобританию. По версии российского исследователя Ю.И. Мухина, его миссия имела рационально-прагматическую цель: установление контактов с Лондоном для подготовки закулисной сделки Черчилль - Гитлер. Будучи ключевым связующим звеном в большой политической игре, развернувшейся в Европе на рубеже 1930-40 гг., Р. Гесс слишком много знал, и его освобождение из тюрьмы Шпандау в 1980-е гг. (где он оставался единственным узником после освобождения других бонз "третьего рейха" - Шираха, Функа, Редера, Шпеера, Нейрата) могло пролить свет на деликатные нюансы и неприглядные стороны британской политики. Именно поэтому, полагает Ю.И. Мухин, он был ликвидирован англичанами (подано это было как "самоубийство"), которые уничтожили все вещдоки и заблокировали проведение объективного расследования властями ФРГ [14, с. 334].

Существует мнение, будто, оперируя лозунгами борьбы с "иудейско-масонским заговором", нацизм являлся непримиримым врагом масонства. На самом деле это далеко не так. Между якобы антагонистами существовали родственно-генетические и опосредованные связи. Старые формы тайной организации, прошедшие многолетнюю апробацию в странах Запада, оказались удобными и для изменившихся условий, в которых оказалась Германия. "Черный орден" эсэсовцев, мистическая магия фашизма, сама теософская база нацизма вдохновлялись изысканиями ряда масонских лож, вроде "Золотого рассвета" англичанина Кроули, его соотечественника Х.С. Чемберлена (еще один персонаж текстов по истории социологии), натурализовавшегося в Германии и привнесшего сюда свою доктрину "расовой чистоты". Фюрер позаботился лишь о том, чтобы отсечь исключительно либеральную ветвь масонства, взяв на вооружение "сверхчеловеков" теории "избранности", "расового превосходства", укоренившиеся в западных обществах столетия тому назад, форму организации тайного ордена, методы борьбы, которые эффективно использовали затем в своей деятельности он сам и его ближайшие "сподвижники".

К. Хаусхоффер, Р. Гесс, а также А. Розенберг почти ежедневно навещали А. Гитлера в тюрьме после неудачного путча 8-9 ноября 1923 г. Они наставляли, обучали, вдохновляли, заряжали, - Гитлер прилежно внимал. Результатом сотворчества стал выход в свет "Майн Кампф". По свидетельствам современников (в частности В. Шелленберга, - начальника внешнеполитической разведки РСХА), "пристрастие к германской древней истории, к изучению истоков нордической культуры, и, прежде всего арийских народов, служило той основой, на которую во многом опирались его расовая теория превосходства германцев и отказ от смешения рас" [15, с. 386]. К. Хаусхоффер, обладавший мощной силой воздействия, оказывал сильное влияние на Гитлера, формируя его как вождя.

Подобно живому резонатору, Гитлер стал своеобразным "барабаном" (как выразился на процессе в Мюнхене он сам), четко усвоив, что "толпа всегда готова слушать человека, одаренного сильной волей и умеющего действовать на нее внушительным образом. Люди в толпе теряют свою волю и инстинктивно обращаются к тому, кто ее сохранил" [16, с. 235]. Вне сомнения, Гитлер подлинный "гений Зла". Именно так оценивает его в книге "Взлет и падение третьего рейха" американский

исследователь У. Ширер: "Без демонической одержимости Гитлера, без его железной воли, беспощадности, выдающегося интеллекта, поразительного фанатизма, удивительной способности узнавать людей и схватывать обстановку - без всего того, чем он обладал и чего он лишился, опьяненный властью и успехом, не существовало бы третьего рейха" [17, р. 20-21]. Гитлер в совершенстве выучился искусству привлекать на свою сторону не только бюргеров, бауэров и мелких лавочников, но и элиту германского общества: генералитет, олигархов, финансистов, художников, писателей. Так, генерал-фельдмаршал Паулюс, уже в плену отвечая на вопрос, как оказалось возможным, что он, человек образованный и культурный, служил столь варварскому правительству, ответил; "Гитлер дал нам, германским генералам, все, в чем мы нуждались. Он поставил политическую цель - завоевание жизненного пространства. Он дал хорошее оружие, и он сумел привлечь на свою сторону народ для осуществления своих целей" [18, S. 65]. Последнее обстоятельство следует подчеркнуть особо; опорой нацистского режима в Германии являлся немецкий народ.

Качественно новым этапом реализации доктрины нацизма было образование в 1934 г. "Черного Ордена" СС. Гиммлеру было поручено изначально организовать СС не как обычную охранно-полицейскую организацию, а как квазирелигиозный орден со строгой внутренней иерархией, четкой субординацией и разветвленной инфраструктурой. Особые требования предъявлялись к расовой чистоте и психофизиологическим качествам членов СС. В иерархии СС высшим саном обладали "мертвые головы", которые принимали посвящение в специальных закрытых школах - Бургах. В Бурги попадали самые достойные после прохождения жесткого многоступенчатого отбора. Разрабатывались проекты полной изоляции СС от обычных людей, создания в регионах мира квазигосударств и закрытых анклавов СС, подчиненных исключительно руководству "Черного Ордена". Обряд посвящения в члены СС напоминал церемониал посвящения рыцарей Тевтонского Ордена. Важно подчеркнуть, что создание СС не вызывалось государственной или военно-политической необходимостью. Первичная цель была иная - формирование в кратчайшие сроки сверхчеловека, разведение новой породы двуногих "нордического типа".

Достижению результатов во многом способствовал уровень организации, управления и координации "научно-исследовательских и теоретических изысканий" в корпорации Аненербе (Наследие предков). Мистическая кухня нацизма систематически подпитывалась здесь теософскими изысканиями, а "Черный Орден" эсэсовцев обеспечивал магическую приправу. Возникшая в начале 1930-х гг. как частный институт по изучению проблем наследственности, в 1935 г. она по приказу Гиммлера была превращена в государственное учреждение и подчинена "Черному Ордену". В 1939 г. Аненербе была прямо включена в СС. Ее генеральным директором стал полковник СС Вольфрам Сивере, приговоренный впоследствии Международным трибуналом к смертной казни через повешение. Корпорация объединяла более 50-ти институтов. Деятельность их охватывала самые разные сферы: от разработок космических кораблей, секретного "супероружия" и закрытых научных исследований до изысканий в области локализации духа, оккультных наук, генной инженерии, клонирования, наследственности индогерманской расы, систем и практики тайных обществ, расшифровки древнесанскритских текстов, прогнозирования и футурологии, изменения менталитета, включая изувержские эксперименты над "живым материалом", вивисекцию пленных, испытание психотропных и наркотических препаратов. По личному указанию Гиммлера в отдельное направление была выделена "сфера сверхъестественного". Аненербе поддерживала постоянные контакты с Тибетом, куда было организовано три экспедиции. По ориентировочным подсчетам, Германия затратила на работу системы Аненербе больше, чем США на создание атомной бомбы ("Манхэттенский проект")!

Таким образом, нацизм был одним из редких периодов в новейшей истории, когда посредством воинствующего метафизического манихейства перед человечеством с грохотом были распахнуты ворота в нечто иное. В середине XX в. была предпри-

нята грандиозная попытка реализовать миражи и химеры на практике. Сон разума породил чудовищ. Наивно делать вид, что ничего особенного, кроме присущих всякой войне жертв и разрушений, не было. По нашему мнению, справедливо суждение французского ученого Гюстава Лебона применительно к такого рода периодам; "Существуют социальные явления, которые надо изучать скорее с точки зрения психолога, нежели натуралиста" [16, с. 200]. Возрождение магии и дьявольщины, взбудоражившее европейские умы в первой половине XX в., произошло под теософскими знаменами. Опыты спиритов и оккультистов можно было бы проигнорировать, если бы их влияние на ход мировой истории не было столь драматичным. Приподнять занавес, выявить подлинные причины, тайные механизмы тех или иных явлений исторического процесса - обязанность ученого.

Для древних и современных восточных философов мир есть лишь иллюзия наших чувств. Таковым было восприятие мира епископом Беркли в XVIII в. Нацисты, вне всякой связи с мнением мыслителей, сделали свой "философский" вывод; устройство мира можно изменить силой мысли людей, посвященных в тайну, и посредством неограниченного насилия. Вывод, несмотря на магические покровы и ореол таинственности, как следует, совершенно материальный и прагматичный. Союз с дьяволом был призван обеспечить достижение вполне реальных целей; установление всемирного господства "третьего рейха" и торжества арийской расы. Теософия нацизма помогла сформировать в исторически короткие сроки заговор против человечества, породить сатанинское, но достаточно результативное движение, которое едва не достигло поставленных целей. Завершившаяся 60 лет тому назад война была не только сражением танков, самолетов, линкоров, но и судьбоносной битвой сил Добра и Зла. Поэтому она была и войной духовной. В таком контексте крайне важно осознать всю глубину мракобесия поверженного Зла и высоту гуманизма победившего Добра. Здесь - главный урок и грозное предостережение на будущее; люди, будьте бдительны!

И сегодня, и завтра будут существовать многообразные соблазны и искушения. Основных среди них два: первое - попытаться трансформировать то, что считают божественным порядком, в нечто сверхмодернистское; второе - стремление создать обратный этому абсолютно антибожественный порядок. Как говорится, дьявол кроется в деталях. Идеи о мутации наций, изменении наследственности, установлении "нового порядка", претензиях на мессианство авантюристичны. Фактически однополярный мир - это прямая угроза любому независимому государству, поскольку при подобной модели мироустройства суверенной оказывается единственная сверхдержава-гегемон. Неорасизм "золотого миллиарда" основан на принципе "двойных стандартов" и двойной морали; население остального мира не имеет права на то, чем пользуется элита - избранная "раса господ". Прикрывается все это завесой мифологем и демагогии. Сегодня новый "белокурый бестия" обзавелся внешне весьма респектабельной идеологией, против которой еще не выработано иммунитета. Онтогенетическая наследственность здесь совершенно явная и стародавняя; нацистский мистицизм - не чужеродное дитя западного мира. Он просто один из его многочисленных бастардов, от которых согрешившие родители пытаются отречься, хотя социокультурное, историческое и духовное родство неопровержимо.

И в наше время разработкой бесовщины гегемонизма занимаются магистры-мистификаторы от политики. Эти люди мировой "закулисы" - члены закрытых организаций, аналоги которых существовали в Европе и США начала XX в. Вход в них - только для посвященных. Щедрое "спонсорство" и финансовые "вливания" обеспечивают этому "постиндустриальному интернационалу" и его сетевым структурам безбедное существование и в новом веке. Под их "крышей" еще долго будут работать спецслужбы, строители "нового порядка" и обыкновенные аферисты. Цель этой кухни дьявола очевидна, - установление при помощи современных социальной инженерии, манипулятивных политтехнологий, массированного применения электронного PR, - тотального контроля над умами людей (в общепланетарном

масштабе), превращение их в "пассивное стадо", безликую "биомассу" (относительно чего предостерегали Г. Тард, Х. Ортега-и-Гассет, Л. Вольтман, П. Струве, П. Сорокин, В. Бехтерев и др. [19]). Тень люциферова крыла сегодня простерта над миром, и нет оснований предполагать наступления в XXI веке эры милосердия.

СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ

1. *Duhring E.* Die Judenfrage als Rassen-, Sitten- und Kulturfrage. Dresden, 1881.
2. *Гроссман А.С.* Завещание Гитлера // Книга исторических сенсаций. М., 1993.
3. Третий рейх: власть и религия. "Заявление" бывшего начальника отдела IV Управления РСХА К. Нейгауза // Исторический архив. 1988. № 1.
4. См. *Лозинский С.Г.* История папства. М., 1986.
5. См.: *Повель Л., Бержъе Ж.* Утро магов. М., 1991.
6. См.: *Мюллер-Тиллебранд Б.* Сухопутная армия Германии. 1933-1945. Т. III. М., 1976.
7. Преступные цели гитлеровской Германии в войне против Советского Союза. Документы и материалы. М., 1987.
8. *Бехтерев В.М.* Избранные работы по социальной психологии. М., 1994.
9. *Богданов А.А.* Эмпириомонизм. М., 2003.
10. *Ржешевский О.А.* Война и история. М., 1976.
11. Нюрнбергский процесс над главными немецкими военными преступниками. Т. VII. М., 1961.
12. *Манштейн Э.* Утерянные победы. М., 1999.
13. См.: *Волков Ф.Д.* За кулисами второй мировой войны. М., 1985.
14. *Мухин Ю.И.* Крестовый поход на Восток. М., 2004.
15. *Шелленберг В.* Мои секретные задания // Тайны истории. Откровения и признания. Секретные речи, Дневники. Воспоминания. М., 1996.
16. *Лебон Г.* Психология народов и масс. СПб., 1995.
17. *Shirer W.* The Rise and Fail of the Third Reich. NY. 1982.
18. *Mitteilungsblatt der Arbeitsgemeinschaft ehemaliger Offiziere.* В. 1963, Heft 8.
19. См.: *Тард Г.* Преступная толпа. М., 1902; *Ортега-и-Гассет Х.* Идеи и верования // *Ортега-и-Гассет К.* Избранное. Минск, 2002; *Вольтман Л.* Политическая антропология. Исследование о влиянии эволюционной теории на учение о политическом развитии народов. СПб., 1905; *Сорокин П.* Социальное и психологическое. Киев, 2001; *Струве П.* Критические заметки к вопросу об экономическом развитии России. СПб., 1894; *Бехтерева В.* Гипноз. Внушаемость. Телепатия. М., 1994; и др.