

Предисловие авторов

Подготовка настоящего учебного пособия стала логическим следствием преподавания ряда общих и продвинутых курсов, посвященных бюджетной проблематике, на факультетах и в институте переподготовки кадров Государственного университета — Высшей школы экономики в 2004—2007 учебных годах. Научно-исследовательская работа была построена на основе анализа разработок Министерства финансов РФ. Изучение хода бюджетных реформ, в первую очередь во Франции и в США, стало основным информационным источником для подготовки данного издания.

Кроме того, «Модернизация государственных финансов» может рассматриваться как прямое продолжение популярного учебного пособия Мст. Афанасьева «Основы бюджетной системы». Новое учебное пособие задумывалось как продвинутый методический и аналитический материал для студентов старших курсов, аспирантов и слушателей послевузовской системы обучения и повышения квалификации.

Предлагаемое пособие носит прежде всего научно-практический характер и ставит своей ближайшей целью развитие аналитических компетенций для инновационных процессов в сфере государственных финансов и бюджетной сфере в целом. В пособии важное место уделено концептуальным вопросам бюджетирования, ориентированного на результат, которое является содержательным ядром бюджетной реформы в России.

Авторы не всегда в полной мере разделяют концептуальные идеи, которые сформулированы в документах бюджетной реформы, а особенно некоторые подходы к ее реализации и администрированию. Однако в той же мере, в которой ряд легендарных российских реформ в денежной сфере представлен реформами Е.Ф. Канкрин, С.Ю. Витте, Г.Я. Соколь-

никова, нынешняя бюджетная реформа, начатая в 2004 г., продолжает историческую преемственность бюджетных реформ М.М. Сперанского, Н.Х. Бунге, В.Н. Коковцова, занимая в их ряду достойное место.

Глобализация экономических и финансовых процессов требует дальнейшей проработки и углубления бюджетной реформы в нашей стране. Авторы надеются, что их учебное пособие, пусть скромно, но сможет этому содействовать.

Мст. Афанасьев, И. Кривошов