

ГАРМОНИЗАЦИЯ ВЗАИМООТНОШЕНИЙ ЧЕЛОВЕКА И ПРИРОДЫ НА ОСНОВЕ ТРАДИЦИОННОЙ КУЛЬТУРЫ

*М.М. Тайчинов, аспирант Московского
государственного гуманитарного
университета им. М.А. Шолохова*

Вопрос о воспитании у подрастающего поколения ценностного отношения к природе неразрывно связан с опытом предыдущих поколений, изучением творческого наследия народа, освоением его опыта и традиций в разных областях жизни.

Практическое знакомство с законами природы, значением отдельных ее компонентов для жизни людей, констатация негативного влияния отдельных видов человеческой деятельности на окружающую среду происходили на протяжении всего существования человечества. Это подтверждается наскальными рисунками наших предков, которые можно считать первыми образцами выражения человеком своего миропонимания в отношении к природе.

Наблюдение за окружающим миром приводит человека к осознанию того, что этот мир живет по более сложным, чем сам человек, законам. Невозможность найти объяснение отдельным природным процессам заставляла человека наделять природу сверхъестественными силами, обожествлять ее.

Заметим, что ценностное отношение к окружающей природе определяется не только утилитарной хозяйственной полезностью, но и, главным образом, множеством неэкономических ценностей: экологической, образовательной, воспитательной, научной, историко-культурной, религиозной, эстетической, духовно-нравственной и многими другими. Природа

уникальна, священна и бесценна. Настоящая ценность природы – не экономическая, а внутренняя, религиозная и духовная. Таким образом, взаимодействие общества и природы отражается в культуре. Так формируется область эколого-эстетической культуры – совокупность духовных ценностей, принципов, правовых норм и потребностей, обеспечивающих оптимизацию сосуществования общества и природы. Ценностное отношение к природе как основа экологической культуры характеризует особенности сознания, поведения и деятельности людей во взаимодействии с природой, включает в себя совокупность требований и норм природосоздательной деятельности.

Следует выработать такой подход к решению экологических проблем, при котором происходило бы оздоровление одновременно в социальных и духовных сферах.

Мировые и локальные религии, каждая по-своему, предлагают наборы моральных ценностей и природо-ведческих этических правил для управления людьми в их отношениях с природой. Сконцентрированные в них философские взгляды, подходы и моральные нормы требуют тщательного изучения и реализации. Религии санкционируют суровые наказания вроде ада тем, кто не относится к божьим созданиям с уважением.

Формирование ценностного отношения к природе как основы экологической культуры не будет

эффективно до тех пор, пока мы не познаем хотя бы частично законы, сокрытые в религиозных учениях. Этика, заключенная в религиях, может разбудить в людях сознание, отличное от материального и технологического мышления. Религия внушает идею, что цель жизни состоит не в максимальном потреблении. Религия может быть мощным источником природоохранной, природосозидательной деятельности человека.

Следует заметить, что вопрос о взаимоотношении человека с природой особо выделяется в народной педагогике и религиозной культуре. Обожествление природы народом сложилось еще с древнейших времен, с языческого периода.

В первобытных религиозных верованиях было отражено осознание людьми их зависимости от природы. Существовал обычай наделять явления окружающей природы свойствами человека, персонифицировать природные явления (анимизм).

Для народа, живущего в ритме природного времени, окружающий мир — неотъемлемая сторона бытия. Верховные божества являлись не только создателями мира, культуры общественных институтов, но были и первыми духовными наставниками («Живите в мире, худа другому не делайте...»). Обожествление, одухотворение природы, преклонение перед ней способствовали нахождению индивидом своего места во времени

и пространстве. Осознание себя в мире и мира в себе достигалось принятием естественного жизненного уклада.

Согласно традиционному миропониманию, все, что нас окружает, — это создания единой природы, которые находятся в постоянном взаимодействии. Когда преступаются нормы и правила общения с живой природой, наступает дисгармония, возникают болезни, пожары и другие стихийные бедствия. Все эти явления воспринимаются как кара за нарушение природы взаимообусловленных связей. Это положение должно осознаться ребенком в раннем возрасте. Особенность религиозных верований в мировоззрении древних обусловила появление традиционных форм поведения человека. Таким образом, религия наряду с философией является одним из важнейших оснований и источников экологической культуры.

Обращение к прогрессивному наследию прошлого, богатому духовному источнику народной культуры, усиливает воспитательный потенциал обучения. Такой подход обеспечивает преемственность применительно к экологическому воспитанию, его общепедагогический контекст, общекультурный и общенаучный фон. Основа экологической культуры человека, этноса, народов и человечества, космоса концентрируется в экологии природной среды и активизации школьников в учебно-созидательной деятельности.